

ITALIAN RESOURCE CENTER NEWSLETTER

BOLLETTINO INFORMATIVO
DEL CENTRO DI DOCUMENTAZIONE

Edition: Ottobre, 2004 | NEWSLETTER

ITALIAN AMERICAN COMMITTEE ON EDUCATION

240 Bleeker Street, New York, NY 10014

Tel.:(646)-638-2640 fax:(646)-638-2640 E-mail:italian@iacelanguage.org

In collaborazione con la Fondazione IARD di Milano

Corso di aggiornamento 2004 per insegnanti d'italiano (K-12)

Programma

- Apertura dei lavori.
- Presentazione dei formatori e della Fondazione IARD di Milano.
- Presentazione dei corsisti e analisi dei loro bisogni formativi.
- Presentazione dei contenuti del corso "*Spicing up a lesson plan*":
Gli strumenti operativi e di supporto alla lezione: libri di testo, multimedialità, internet, materiale autentico.
Presentazione di un percorso integrato.
- Modelli di Unità didattiche e illustrazione di materiale.
- Laboratorio e dibattito sui temi trattati.
- Conclusioni e prospettive di lavoro.

Calendario

Sede	Connecticut Yale Center for International and Area Studies 242 Luce Hall, 34 Hillhouse Avenue New Haven, CT 06520-3206 Http://www.yale.edu/ycias	
Giorno	Venerdì, 8 Ottobre, ore 2:00 pm - 5:00 pm	Room#203
	Sabato, 9 Ottobre, ore 10:00 am - 1:00 pm	Room# 202

RSVP: 27 Settembre 2004, Dr. Carmela Pesca: pescac@mail.ccsu.edu
or (860) 832-2882 / 832-0103.

Al termine dei lavori verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Materiali

Nel corso del seminario verranno distribuiti materiale e schede didattiche.

In questa edizione - Prima Pagina: ottobre '04 - Corsi di aggiornamento | 2.: Presentazione | 3.: 2005: The Year Of Languages |
4.: Visite e donazioni | 5.: Borsa di studio IRC | 6.: Borse di studio | 7.: Borse di studio | 8.: Attività in CT | 9.: Attività in CT | 10.: Splendore di
Firenze | 11.: Splendore di Firenze | 12.: Splendore di Firenze | 13.: A New York | 14.: A New York | 15.: A New York | 16.: NY Musei | 17.: Teatro a
NY | 18.: NY Opera



**"L'Italian Resource Center
da` il benvenuto
al dott. Alfio Russo, nuovo Direttore della Sezione Didattica
Consolare di New York."**

L'Italian Resource Center è un centro di documentazione, rivolto alla diffusione della lingua e cultura italiane. È dotato di libri di testo, corsi di lingua italiana, libri di storia, geografia, cultura e letteratura italiana, dizionari, enciclopedie, film, video e materiale multimediale.

La sua funzione principale consiste nel sostenere l'insegnamento dell'italiano ad ogni livello di istruzione, dalla scuola materna all'università. Il centro è aperto a docenti, studenti, ricercatori, istituzioni scolastico-educative, ed a tutti coloro a cui interessino la lingua, la cultura, il cinema, l'arte, la musica, la storia, la geografia, o altri aspetti dell'Italia.

La gestione è curata dalla Direzione Didattica del Consolato Generale d'Italia a New York e dall'Italian American Committee on Education (IACE).

L'organizzazione del centro è resa possibile dalla collaborazione fra la dott.ssa Tina Rella (IACE), la Direzione Didattica del Consolato Generale d'Italia di New York, Mary Ann Hansen (State Department of Education), Carmela Pesca (coordinatrice del centro), e Giuliana O'Connell (assistente del centro).

Per le disponibilità del materiale all'IRC, consultate il sito
<http://www.ccsu.edu/ITALIAN/itceho.htm> e <http://library.ccsu.edu/lib/>

Orari di apertura:
lunedì dalle 15 alle 20
mercoledì dalle 15 alle 20
giovedì dalle 15 alle 20 o per appuntamento.

Central Connecticut State University
Terzo piano della Biblioteca Elihu Burritt,
stanza 306
1615 Stanley Street, New Britain, CT 06050

Per appuntamento o informazioni chiamate
(860) 832-0103; Fax (860) 832-2118 o Dr. Pesca (860) 832-2882
e-mail: PescaC@ccsu.edu o Oconnellg@ccsu.edu

**Per informazioni su importanti attività didattiche
e culturali, consultate il sito dell'Italian American Committee
on Education (IACE):**
<http://www.iacelanguage.org>,

2005: The Year of Languages

Il convegno ACTFL di novembre a Chicago darà ufficialmente inizio all'anno delle lingue, durante il quale una serie di attività, seminari, celebrazioni e dibattiti attireranno l'attenzione sul ruolo rilevante delle lingue nella crescita individuale e nelle relazioni fra esseri umani.

Gli insegnanti d'italiano sono cordialmente invitati a prendere parte attivamente alle iniziative promosse a livello nazionale, statale e locale, e contribuire alla funzione dell'anno delle lingue. Ecco alcune informazioni sulle linee generali da seguire e adattare alle attività quotidiane in classe e fuori.

Obiettivi:

- " Estendere il messaggio della prospettiva multiculturale e dell'insegnamento delle lingue a tutta la comunità educativa, alla sua visione e ai suoi valori;
- " Collegare la missione dell'insegnamento delle lingue alle attività, idee, caratteristiche e costumi specifici della realtà locale ogni qualvolta sia possibile;
- " Chiarire, a livello pubblico e privato, i benefici concreti di conoscere altre lingue per i bambini, gli studenti e gli adulti, ma anche per la comunità e la società intera.

Suggerimenti per gli/le insegnanti:

- " Mettere in evidenza l'importanza delle lingue all'interno della propria scuola;
- " Far notare che alcune ricerche dimostrano che i bambini che hanno studiato una lingua straniera tendono a sviluppare maggiori capacità intellettive, flessibilità, autostima e creatività;
- " Far notare che chi ha studiato lingue alle scuole elementari tende ad ottenere risultati migliori anche in altre materie scolastiche;
- " Far notare che gli studenti di lingue sviluppano un gran senso di pluralismo culturale e apertura mentale, e sono in grado di apprezzare a pieno altre culture;
- " Dimostrare il successo ottenuto da persone che conoscono più lingue;
- " Premiare gli studenti che si distinguono, inserendo la loro foto e un breve articolo nel sito web, bollettini e giornali locali;
- " Invitare e informare la comunità, affinché conosca e apprezzi il lavoro fatto in classe.

Consultate il sito www.yearoflanguages.org per molte altre informazioni sulle attività in programma.

VISITA DEL CONSOLE ANTONIO BANDINI ALL'ITALIAN RESOURCE CENTER

La votazione dei libri candidati al Premio Grinzane Cavour fatta dalla giuria scolastica del Connecticut è stata l'occasione della visita del Console Generale d'Italia di New York, Ministro Antonio Bandini, all'Italian Resource Center e al Center for International Education di Central Connecticut State University. Il Console, accompagnato dalla dott.ssa Giuseppina Vincitorio, ex direttrice della sezione didattica consolare e presidentessa della giuria, è stato accolto da rappresentanti del Dipartimento di Lingue, della School of Education, dello Stato del Connecticut, della comunità italo americana, e degli studenti d'italiano.

La visita, svoltasi l'11 maggio 2004, ha chiuso il semestre accademico primaverile, consolidando la collaborazione fra il Consolato Generale italiano di New York e l'Italian Resource Center.

DONAZIONI ALL'ITALIAN RESOURCE CENTER IN OCCASIONE DEL PROGRAMMA COLLABORATIVO UNIVERSITÀ DI MESSINA - CENTRAL CONNECTICUT STATE UNIVERSITY

Una delegazione formata da 6 docenti e 27 studenti iscritti al Master in Studi Internazionali e Comunitari dell'Università di Messina, ha visitato l'Italian Resource Center durante un periodo trascorso in Connecticut tra il 30 giugno e il 10 luglio 2004.

Il dottor Marcello Saija, professore di Storia delle istituzioni pubbliche e direttore del programma collaborativo internazionale, ha donato al Centro dei pregevoli volumi sull'emigrazione italiana transoceanica tra Otto e Novecento.

La delegazione, inoltre, ha donato all'IRC dei mobiletti in plastica colorata, parte dalla "Sicilian Expo," una presentazione di prodotti artigianali, industriali e gastronomici siciliani, che ha concluso la visita a Central Connecticut State University.



Il progetto collaborativo ha compreso anche un programma accademico sulla storia delle comunità italo americane, una serie di contatti con imprese ed associazioni italoamericane del Connecticut, la proiezione del video "Made in Sicily" con presentazioni su arte, cultura, storia, e economia della Sicilia. Gli insegnanti d'italiano hanno avuto l'opportunità di partecipare a questo evento.

L'esposizione finale è anche stata l'occasione per un'altra gradita donazione a favore dell'Italian Resource Center: un assegno di \$ 1.500, consegnato dal Vice Console Onorario di Hartford Alfonso Panico, a nome del Comitato Festa della Repubblica, a Carmela Pesca e Giuliana O'Connell.

Il viceconsole, accompagnato dalla signora Lucia Franzoni e dal signor Pasquale De Paola, rappresentanti del suddetto comitato, ha indicato che la donazione è destinata alle attività promosse dal Centro, in particolare a borse di studio per studenti che hanno intrapreso una carriera accademica finalizzata all'insegnamento dell'italiano. Con questo proposito, sono state predisposte alcune borse di studio, destinate a studenti qualificati in questo campo (si veda la sezione dedicata alle borse di studio in questo bollettino a pagina 5).

L'Italian Resource Center ringrazia il professor Saija, la delegazione dell'Università di Messina, il vice console Panico, e il Comitato Festa della Repubblica per la loro generosità.

BORSA DI STUDIO PER STUDENTI ISCRITTI A PROGRAMMI PROFESSIONALI PER L'INSEGNAMENTO DELL' ITALIANO

L'ITALIAN RESOURCE CENTER, IN COLLABORAZIONE CON L'ITALIAN AMERICAN COMMITTEE ON EDUCATION, OFFRE BORSE DI STUDIO DI \$ 500 L'UNA A STUDENTI MERITEVOLI DEL CONNECTICUT, CHE SIANO ISCRITTI A PROGRAMMI PROFESSIONALI FINALIZZATI ALL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO: B.S., M.S., UNDERGRADUATE TEACHING CERTIFICATION O GRADUATE TEACHING CERTIFICATION IN ITALIANO.

L' OBIETTIVO DI QUESTA OPPORTUNITÀ È INCORAGGIARE GLI STUDI CHE OFFRONO UNA PREPARAZIONE QUALIFICATA ALL'INSEGNAMENTO DELL'ITALIANO. I FONDI OTTENUTI DOVRANNO ESSERE UTILIZZATI PER COPRIRE PARZIALMENTE I COSTI DEL PROGRAMMA ACCADEMICO, CHE DEVE GIÀ ESSERE STATO RICONOSCIUTO DALLO STATO DEL CONNECTICUT.

PER INOLTARE DOMANDA, OCCORRE MANDARE:

1. UNA BREVE LETTERA DEL CANDIDATO IN ITALIANO;
2. UN DOCUMENTO UNIVERSITARIO CHE COMPROVI L'ACCETTAZIONE AD UN B.S., M.S. O AD UN PROGRAMMA DI TEACHING CERTIFICATION IN ITALIANO, RICONOSCIUTO DALLO STATO DEL CONNECTICUT;
3. UN DOCUMENTO UNIVERSITARIO RECENTE, COMPROVANTE I VOTI E LA MEDIA DEI VOTI DEL CANDIDATO (TRANSCRIPT E G.P.A.);
4. UNA LETTERA DI RACCOMANDAZIONE DI UN PROFESSORE D'ITALIANO DEL PROGRAMMA ACCADEMICO A CUI LO STUDENTE È ISCRITTO.

LA DOMANDA DOVRÀ ESSERE INVIATA ENTRO LA SCADENZA DEL 12 NOVEMBRE 2004 AL SEGUENTE INDIRIZZO:

DR. CARMELA PESCA, COORDINATRICE, ITALIAN RESOURCE CENTER
DEPARTMENT OF MODERN LANGUAGES
CENTRAL CONNECTICUT STATE UNIVERSITY
1615 STANLEY STREET
NEW BRITAIN, CT 06050

TEL.: (860) 832-2882 / 832-0103

FAX: (860) 832-2899

E-MAIL: PescaC@ccsu.edu

SITO WEB DELL'IRC: [http:// www.ccsu.edu/italian](http://www.ccsu.edu/italian)

H S T U D I O

D

IN ITALIA

E

S

R

O

B

Le indicazioni su modalita' e termini di presentazione delle domande sono disponibili sul sito ICON:
<http://www.italicon.it/index.asp?AREA=04&P=laurea/bandi>
Per ogni richiesta e' possibile contattare la Segreteria didattica:
e-mail segredidattica@italicon.it
telefono +39 050 2212 690
fax +39 050 2212 697

National Italian America Foundation (NIAF)
L'elenco delle Borse di Studio NIAF sara' esposto sul web il prossimo gennaio 2005.
Per ulteriori informazioni visitate <http://www.italcultusa.org>.
Scrivete a serena@niaf.org o telefonate a questo numero: (202) 387-0600

AL
Il Governo Italiano offre borse di studio a cittadini italiani stabilmente residenti all'estero.
Per informazioni contattate l'Ambasciata Italiana a Washington, DC
e-mail ufficioscuola@itwash.org o per fax (202) 518 -2149

HASSTUDIO

IN

UNICO offre le seguenti borse di studio:

- Sergeant John Basilone Postgraduate Scholarship**
\$6,000 total; \$1,500 per year for four years; For postgraduate studies - recipient must be of Italian origin
- William C. Davini Scholarship**
\$6,000 total; \$1,500 per year for four years; For undergraduate studies - recipient must be of Italian origin
- Major Don S. Gentile**
\$6,000 total; \$1,500 per year for four years; For undergraduate studies - recipient must be of Italian origin
- Dr. Benjamin Cottone Scholarship**
\$5,000 total; paid on award; For postgraduate education in medicine - recipient must be of Italian origin
Per ulteriori informazioni visitate <http://www.unico.org/scholarships.htm>

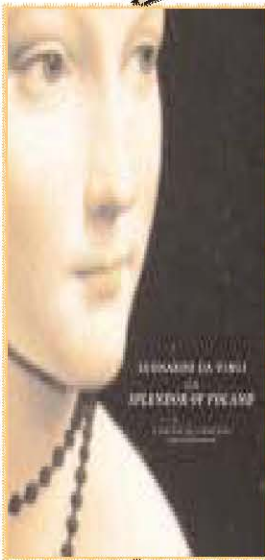
OSIA offre le seguenti opportunità per studenti di origine italiana per l'anno scolastico 2005:

- 1) HENRY SALVATORI SCHOLARSHIP
- 2) SONS OF ITALY ITALIAN LANGUAGE SCHOLARSHIP

scadono a febbraio 2005
Per informazioni dettagliate e per la domanda consultate la pagina web <http://www.osia.org/public/scholarships/grants.asp> o scrivete al
National Leadership Grant Competition
Sons of Italy Foundation
219 E St., NE
Washington, DC 20002



Calendario delle attività in Connecticut



Il 9 ottobre alle 10:00 di mattina.

Conferenza al Trinity College

The Cesare Barbieri Endowment for Italian Culture presenta

"Celebrazione della vita e delle opere di Francesco Petrarca (1304-1374)."

Rittenberg Lounge, Mather Hall.

Trinity College

300 Summitt St. Hartford, CT 06106

Per informazioni chiamate: (860) 297-2562.

8 ottobre alle ore 2:00 fino alle 5:00 pm

9 ottobre alle ore 10:00 fino alle 1:00 pm

Corsi di aggiornamento IACE a Yale, New Haven,
per insegnanti d'italiano, in collaborazione con la Fondazione IARD di Milano,
Yale Center for International and Area Studies.

Yale University

242 Luce Hall, Rooms 202 - 203

34 Hillshouse Ave.

New Haven, CT 06520

Per ulteriori informazioni visitate: <http://www.yale.edu/ycias/>

10 ottobre alle 3:00 pm


Esposizione di Maria Teresa Gulino, artista siciliana,
e presentazione delle sue opere su papiro siracusano.

Alumni Hall, Student Center, sala 126, CCSU, New Britain.

Sponsors: Italian American Student Organization, Italian Resource Center,
Center for International Education, Italian American Committee on Education, EU/West European Studies Program.

Consultate <http://today.ccsu.edu/Vemspro/Default.ASP>.

Entrata generale: \$10. Studenti K-12: entrata gratuita.



14 ottobre alle 7:30 pm

16 ottobre alle 8:00 pm

Tutti all'Opera!

Un programma promosso dalla CT-Italy

Aida di Giuseppe Verdi

al **Bushnell, Hatford** (www.ctopera.org.)

In italiano con sottotitoli in inglese. Se interessati chiamate Mr. Aric Isaac al Ct Opera box office.

Tel. (860) 527-0713 ext.300.

16 ottobre dalle 9 alle 4 di pomeriggio.

Seminario **"Teach Europe"**

a **Yale University**, European Studies Council.

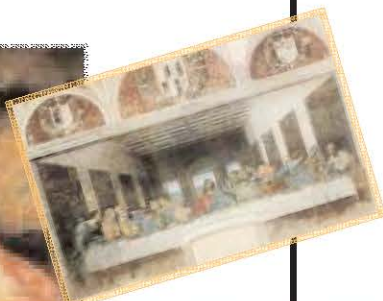
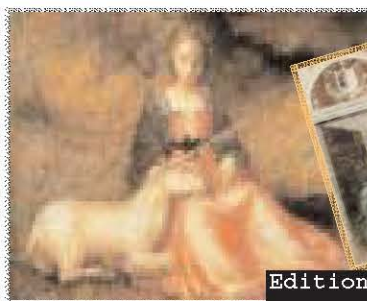
Per insegnanti di Lingue, Storia e Scienze Sociali.

Iscrizione entro il primo ottobre: \$ 25,

inclusi materiali didattici, pranzo, e 0.4 CEUs.

Per maggiori informazioni sul programma, consultate il sito

<http://www.teacheurope.org>.





Calendario delle attività in Connecticut

18 ottobre

Conferenza del CT COLT a Cromwell.

Consultate il programma sul sito www.ctcolt.org.

Le sessioni dedicate all'insegnamento dell'italiano riguardano il Programma A.P. (Rita Leonardi), la creazione di presentazioni Power Point (Dorothy Raviele) e l'Italian Resource Center (Carmela Pesca).

Iscrizione entro il 3 ottobre.

Fino al 22 ottobre

Programma IACE a prezzo ridotto per New York City Opera.

Per partecipare, consultate il sito www.nycopera.com/season e chiamate la dottoressa Tina Rella al (646) 638-0384:

- 1, 5, 7 e 9 ottobre: **La Rondine, di Giacomo Puccini,**

- 2, 9 e 15 ottobre: **La Bohème, di Giacomo Puccini,**

- 16, 23 e 30 ottobre; 5 e 7 novembre: **La Traviata, di Giuseppe Verdi.**

27 ottobre dalle 3 alle 5 di pomeriggio.

Teleconferenza via satellite:

"Testing and Assessing in the Second Language Classroom"

all'Italian Resource Center.

Programma di McGraw-Hill World Languages, indicato per docenti universitari e di High School.

Partecipazione gratuita.

Iscriversi mandando un messaggio a pescac@ccsu.edu.

15 novembre alle 7:00 pm

Proiezione del video **"Made in Sicily"** sull'arte, artigianato, cultura e paesaggi della Sicilia, presentato nell'ambito della Settimana Internazionale a **Central Connecticut State University, New Britain, Student Center.**

16 novembre alle 7:00 pm.

Proiezione del film **"My Voyage to Italy"** di Martin Scorsese, nell'ambito della Settimana Internazionale a

Central Connecticut State University, New Britain, Student Center.

29 gennaio 2005

CT COLT Language Technology Conference, a Glastonbury,

Smith Middle School, per gli insegnanti di tutte le lingue.

Informazioni precise saranno inviate in seguito.

28 e 30 aprile 2005

L'Elisir d'Amore, di Gaetano Donizetti, al **Bushnell di Hartford.**

Programma IACE per studenti, genitori ed insegnanti a prezzo ridotto.

Le informazioni pertinenti saranno inviate in seguito, ma cominciate a pensare alla vostra partecipazione! www.ctopera.org.



Splendor of Florence - Lo Splendore di Firenze

Tutti gli eventi sono gratuiti.
Tel. (212) 945-0505. <http://www.splendorofflorence.com>

1 ottobre fino al 12 novembre 2004
World Financial Center Courtyard Gallery

Gli artigiani ricreano il loro studio nel Winter Garden
Gli artigiani sono: Gucci, Santa Maria Novella, Loretta
Caponi, Bianco Bianchi, Locchi Crysati,
Giulio Giannini & Sons, Cassetti,
Bartolozzi e Maioli.

1 ottobre fino al 12 novembre 2004
World Financial Center Courtyard Gallery

David Lees for Life:
Trionfo dopo la Tragedia.
Fotografie pubblicate sul Life Magazine dopo
il disastroso allagamento di Firenze nel 1966.

4 ottobre 2004 alle 7:00 pm
World Financial Center Winter
Garden

Concerto Classico: String Concert
Lorenza Borrani e il Savinio Quartetto della Scuola
di Musica di Fiesole.

9 ottobre 2004 alle 12:00
World Financial Center Winter Garden
220 Vesey Street, Manhattan

Discover Florence Family Day

Splendor of Florence - Lo Splendore di Firenze

Tutti gli eventi sono gratuiti.

Tel. (212) 945-0505

<http://www.splendorofflorence.com>

SEMINARI

1 ottobre 2004 alle 11:00 am

Michael Schimmel Center for the Arts at Pace University

Three Spruce Street, Manhattan

Gratuito

Tel. (212) 945-0505

<http://www.splendorofflorence.com>

**Conservazione Culturale:
Ristorazione e Presentazioni dei
Capolavori d'Arte
fiorentini** - Seminario con
Simonetta Brandolini, Presidente,
Amici di Firenze.

5 ottobre 2004

**Winter Garden at World
Financial Center**

Il Quartetto Savinio

con Alberto Maria Ruta, Rossella
Bertucci, violino. Francesco Solombrino,
viola e Lorenzo Ceriani.

1 ottobre 2004 alle 7:00 pm

Stuyvesant High School

345 Chambers Street, Manhattan

An Evening of Strings

Con Lorenza Borrani della Scuola di
Musica di Fiesole con la Stuyvesant
High School Strings Orchestra.

2 ottobre 2004 alle 7:00
pm

**Michael Schimmel Center for the Arts at Pace
University**

Un Romantico Interludio: Concerto di Musica

Classica, con la violinista Lorenza Borrani dalla Scuola di

Musica di Fiesole e i cantanti dal Maggio

Musicale Fiorentino

5 ottobre 2004 alle 11:00 am

**Michael Schimmel Center for the Arts at
Pace University**

Three Spruce Street, Manhattan

**Florence and the Origins of Western Political
Thought and Practice**

Seminario con Dr. Beverly Kahn, Associate Provost,
Pace University

5 ottobre 2004 alle 2:00 pm

**Michael Schimmel Center for the Arts at
Pace University**

Three Spruce Street, Manhattan

Dante's "Divine Comedy"

Dr. Lawrence Hundersmark,
Professor of Philosophy and Religious Studies.

5 ottobre 2004 alle 4:00 pm

**Michael Schimmel Center for the Arts
at Pace University**

Three Spruce Street, Manhattan

Florentine Architecture

con Dr. Janetta Rebold Benton, Professor of Art
History, Pace University

FILM

3 ottobre 2004 1:00 pm

**Michael Schimmel Center for the Arts at Pace
University**

Three Spruce Street, Manhattan

A Room with a View

Film diretto da James Ivory.

3 ottobre 2004 alle 4:00 pm

**Michael Schimmel Center for the Arts
at Pace University**

Three Spruce Street, Manhattan

Per Firenze

Film diretto da Franco Zeffirelli.

Splendor of Florence - Lo Splendore di Firenze

Tutti gli eventi sono gratuiti.
Tel. (212) 945-0505. <http://www.splendorofflorence.com>

Michael Schimmel Center for the Arts at Pace University

Three Spruce Street, Manhattan

Gratuito

(212) 945-0505

<<http://www.splendorofflorence.com>>

3 ottobre 2004 alle 4:00 pm

Paisan - Film diretto da Roberto Rossellini

10 ottobre 2004 alle 7:00 pm

Pontormo - Film diretto da Giovanni Fago

1 ottobre fino al 12 novembre 2004.
Federal Hall National Memorial
26 Wall Street, Manhattan
Esibizione speciale sulla ristorazione
della "Madonna della
gatta"

8 ottobre 2004 alle 8:00 pm

**Michael Schimmel Center for the Arts
at Pace University**

Three Spruce Street, Manhattan

Sound of Modern Italy

Musica per Cimbalon & Percussion
con Luigi Gaggero

ottobre fino al 12 novembre 2004.
Federal Hall National Memorial
26 Wall Street, Manhattan
I medici in Wall Street:
Quadri dalla Galleria degli Uffizi.
Venti quadri del 16esimo e del 17esimo secolo.

A NEW YORK

Al John D. Calandra Italian American Institute
25 W. 43rd St., 17th floor
Manhattan, NY

21 ottobre 2004 alle 6:30
Eugenia Paolicelli, Queens College
"Moda e Identità in Italia nel 1930"

16 novembre 2004 alle 6:30
Philip Cannistraro, Queens College, and Gerald Meyer, Hostos Community
College

"Il mondo perduto del radicalismo italo americano"

Gli eventi sono gratuiti.
Si prega di chiamare (212) 642-2094
per ulteriori informazioni.

**SUNY/WESTCHESTER
COMMUNITY COLLEGE**

75 Grasslands Road,
Valhalla, NY, 10595-1693

28 ottobre 2004 alle 12:30 Rm. 200
Giustizia Sociale e Italo Americani
Dr. Mary Bova

18 novembre 2004 alle 12:30 Rm. 200
La Commedia d'Arte
Dr. Barbara Meredith Waldinger
Per ulteriori informazioni chiamate
(914) 785-6262

http://www.sunywcc.edu/events/smart_arts/sa_italia.htm

**Columbia University
Italian Academy**

1161 Amsterdam Ave.
New York, N.Y. 10027

3 ottobre 2004 alle 6:15
Dr. Emilio Gentile, University di Roma, La Sapienza:
"Fascismo e il sentiero del totalitarismo italiano."

12 dicembre 2004
Dr. Giancarlo Lombardi,
Department of French and Italian,
College of Staten Island, CUNY:
**"The Fictions of Terrorism: Representations of Armed Struggle in
Italian Cinema."**

Per ulteriori informazioni visitate <http://www.italianacademy.columbia.edu/calendar/cuseminar.html>
o chiamate (212) 854-2306.

SEMPRE A NEW YORK.....

8 - 14 ottobre 2004 alle 10:00 am
ASU of New York
1936 West Sixth Street, Brooklyn
Contact: Cav. Angelo Siciliano (718) 339-8380
Sicilianità - Cultura ed Imprenditorialità
Eventi culturali sponsorizzato dalla Regione Siciliana,
Associazione Italiana Tutela Assistenza Emigrati
Famiglie e Associazione Siciliani Uniti di New York.

10 ottobre 2004 alle 4:00 pm
Italian Club of Westchester Community College.
Academic Arts Building
75 Grasslands Road, Valhalla
Professor Carlo Sclafani (914) 785-6790
carlo.sclafani@sunywcc.edu
<<http://www.sunywcc.edu>>
Italian Folklore Group: "La Bandiera dell'Alberia"
Gruppo folcloristico dalla Puglia

Fino al 12 ottobre 2004
Ossining Public Library
53 Croton Avenue, Ossining
Tel. (914) 941-2416
<<http://www.ossininglibrary.org>>
I quadri di Alfonso C. DeCesaris

11 ottobre 2004 alle 9:00 am
Center for Italian American Studies,
Nassau Community College.
One Education Drive, Garden City
Contact: Salvatore LaGumina (516) 572-9649
quinnsal@verizon.net
From Italian Neo-realism to the Italian American Film
Genre
presentato da Dr. Salvatore LaGumina, Dr. Martin Lo
Monaco, Irene Porco Eckert e James Morricono

Fino al 15 ottobre 2004
Italian American Museum in transitional residence at the John
D. Calandra Italian American Institute
28 West 44th Street, 17th floor, Manhattan
(212) 642-2020
<<http://www.italianamericanmuseum.org>
<http://www.qc.edu/calandra>>

Italian Academy for Advanced Studies in America at
Columbia University.
Casa Italiana
1161 Amsterdam Avenue at 116th Street,
Manhattan
Tel. (212) 854-2306
itacademy@columbia.edu
<<http://www.italianacademy.columbia.edu>>
Italiani d'america (Italians in America)
Fotografia di Ernesto Bazan.

Fino al 20 ottobre 2004
Mott Haven Branch of the New York Public Library
321 East 140th Street at Alexander Avenue, Bronx
(718) 665-4878
The Piccirilli Studio:
le sculture pubbliche per una nazione

Fino al 20 ottobre
Zwicker Gallery
601 West 26th Street, Manhattan
Contact: (212) 691-2240
My Urbanity
Esibizione di Massimo Catalani.

Fino al 28 ottobre 2004
City of Yonkers and Sarah Lawrence College.
Riverfront Branch of the Yonkers Public Library
One Larkin Center, Yonkers

Fino il 29 ottobre 2004
Sassinoro Café
50 Main Street at South Lexington Avenue,
White Plains
Francesco Mastracchio (914) 993-0471
sassinoro@palm.net
<<http://www.sassinorocafe.com>>

Sassinoro: Profile of an Italian Hilltown
Collezione di fotografia antiche e
moderne da Sassinoro, provincia
di Benevento.

A New York

2, 9, 17, 23 e 30 ottobre 2004 alle 2:00 pm

LULU LOLO

"L'arte dei primi immigranti italiani."

\$30 per biglietto

Per ulteriori informazioni chiamate

(718) 442-1608 o e-mail

gmminfo@aol.com

Visitate <http://www.garibaldimeuccimuseum.org>>

Enrico Caruso Museum of America.

1942 East 19th Street, Brooklyn

Per ulteriori informazioni chiamate (718) 368-3993

e-mail carusomuseumny@aol.com

Visitate <http://www.enricocarusomuseum.com>

12 ottobre 2004 –

Proiezione e presentazione

"Caruso: un documentario"

26 ottobre 2004

Proiezione e presentazione:

"L'arte del Canto: Le voci d'oro dei film"

9 novembre 2004

Proiezione e presentazione

"La voce maschile."

23 novembre 2004

Proiezione e presentazione

"The History of Recorded Sound"

Columbia University Italian Academy

1161 Amsterdam Ave.

New York, NY 10027

(212) 854-2306

[http://www.italianacademy.columbia.edu/calendar/film_...series.html](http://www.italianacademy.columbia.edu/calendar/film_series.html)

24 ottobre 2004
Esposizione di fotografie di Ernesto Bazan.
Italiani d'America

4 novembre alle 7:00
Proiezione e presentazione del film
"Un matrimonio"
Dr. Giorgio Biancorosso

Sempre alla Columbia University....

18 novembre alle 7:00 pm

Proiezione e presentazione del film
Per Legge (1986)

Produttore: Jim Jarmusch

con Tom Waits, John Lurie, Roberto Benigni, Nicoletta
Braschi

Dr. Bette Gordon

2 dicembre 2004 alle 7:00 pm

Proiezione e presentazione del film
'Good morning, Babilonia' (1987)

Fratelli Taviani con Vincent Spano, Joaquim de Almeida
Dr. Gaetana Marrone-Puglia della Princeton University.



nel **MUSEI** di **NEW YORK** e dintorni...

Italian Heritage Collection

The Enrico Fermi Cultural Committee presenta una collezione di sculture e opere d'arte che ritraggono Arturo Toscanini, "Madre Italia," Cardinal Lucchesi, Dante Alighieri, i vincitori italiani del premio Nobel, "Italiani di New York" e il capolavoro in seta "Festa" di Ralph Fasanello.

Enrico Fermi Cultural Center, Belmont Branch of the New York Public Library

610 East 186th Street at Hughes Avenue, Bronx

Marisa Parish (718) 933-6410

<http://www.arthuravenuebronx.com/enrico_fermi.htm>

Dante Alighieri

Materiale, libri e sculture su Dante Alighieri.

Enrico Fermi Cultural Center, Belmont Branch of the New York Public Library

610 East 186th Street at Hughes Avenue, Bronx

Marisa Parish (718) 933-6410

<http://www.arthuravenuebronx.com/enrico_fermi.htm>

Italian Heritage and Culture Month Poster Collection

Collezione in celebrazione della Cultura Italiana.

Sono anche visibile in questo sito web: <<http://www.qc.edu/calandra/community>>.

Italian American Museum

in transitional residence at the

John D. Calandra Italian American Institute

28 West 44th Street, 17th floor, Manhattan

Contact: (212) 642-2020

info@ItalianAmericanMuseum.org

<<http://www.ItalianAmericanMuseum.org>>

Enrico Caruso

Oggetti personali di Enrico Caruso.

Enrico Caruso Museum of America.

1942 East 19th Street at Avenue T, Brooklyn

Contact: Cav. Aldo Mancusi (718) 368-3993

CarusoMuseumNY@aol.com

<<http://www.enricocarusomuseum.com>>

Ellis Island Immigration Museum

Il museo dell'immigrazione. La storia dei nostri immigranti dal 1892 fino al 1954. Ellis Island Immigration Museum

Ellis Island, New York Harbor

Contact: (212) 363-3200

<<http://www.ellisland.com>>

A NEW YORK

New York Musical Theater
At - The 45th Street Theatre - Primary Stages
New York, NY 10019
TEL: 212-664 0979
FAX: 212-664 0978

Email: info@nymf.org o visitate
<http://www.nymf.org/100years.htm>

2 ottobre 2004 alle 4:30 pm

3 ottobre 2004 alle 8:00 pm

"Cento anni nel cuore"

Un musical romantico su una famiglia italiana del Long Island

WCC FSA/Italian Club
Professor Sclafani
WCC, 75 Grasslands Road,
Valhalla, NY 10595.

Chiamate 914-785-6790.

6 ottobre 2004 alle 12:30

Verdi "Un Ballo In Maschera"

Presentato da Bridget Paolucci

Room 200

The background of the poster is a photograph of the interior of the Metropolitan Opera House. It features a checkered floor in the foreground, a series of arched doorways on the sides, and a row of oval windows at the top. The walls are highly detailed with architectural carvings. A central white box with a black border contains the text.

NYC OPERA

20 Lincoln Center, New York, NY 10023
<http://www.nycopera.com/index.aspx?detect=yes>

“La Boheme” di Giacomo Puccini
9 ottobre all:1:30 pm
15 ottobre alle 8:00 pm.

“La Rondine” di Giovanni Puccini
9 ottobre alle 8:00 pm.

“La Traviata” di Giuseppe Verdi
16 ottobre alle 1:30 pm.
23 ottobre alle 8:00 pm.
30 ottobre alle 8:00 pm.
5 novembre alle 8:00 pm.
7 novembre all' 1:30 pm.

Eventi Musicali

In Connecticut

**Il 14 ottobre 2004 alle 7:30 pm e il 16 ottobre 2004 alle 8:00 pm.
Tutti all'Opera!!**

Un programma promosso dalla CT-Italy Partnership

**Aida di Giuseppe Verdi
al Bushnell, Hartford (www.ctopera.org)
in italiano con sottotitoli in inglese**

**Se siete interessati chiamate Mr. Aric Isaac al Connecticut Opera box
office.**

**Telefonate (860) 527.0713 ext. 300, per settembre 30, 2004.
www.nycopera.com/season**

A New York

Il 5 ottobre 2004, alle 6 di sera.

**Il Quartetto Savinio
con Alberto Maria Ruta, violin
Rossella Bertucci, violin
Francesco Solombrino, viola
Lorenzo Ceriani**

**Un evento parte di una serie di eventi culturali, culinari e musicali che si
terranno al Winter Garden del World Financial Center nella città
di New York City dal 30 settembre sino al 12 novembre 2004.**

**Per ulteriori informazioni visitate
<http://www.splendorofflorence.com>**